

Michel Schröder / kraut\_produktion

# HERZ DER FINSTERNIS

Theaterprojekt nach Joseph Conrad

Neuinszenierung

2. / 4. / 6. / 7. / 9. / 10. / 14. / 15. April 2009, Theaterhaus Gessnerallee, Zürich

*Am 2. April feiert die jüngste Arbeit von Michel Schröder und seiner Truppe kraut\_produktion im Theaterhaus Gessnerallee Premiere. Erneut nimmt sich der Zürcher Regisseur einem Stück Weltliteratur an und interpretiert es mit seiner eigenständigen Handschrift schonungslos neu. Das Publikum darf sich auf einen kraut\_Abend voll ambivalenter Poesie und streitbarer Thesen freuen – und auf neue Einblicke in einen Stoff, der trotz (oder gerade wegen) seines exotischen Settings in die Untiefen der modernen zivilisierten Seele schaut.*



Es ist nicht das erste Mal, dass der Roman «Herz der Finsternis» von Joseph Conrad als Vorlage dient: Bereits 1979 hat ihn Francis Ford Coppola für sein Antikriegs-Epos «Apocalypse Now» im Dschungel Indochinas angesiedelt. Nun wühlt sich kraut\_produktion ins Gestrüpp der hiesigen Abgründe und erzählt die Reise des Kapitän Marlow zu dem von der Aussenwelt abgeschnittenen Handelsposten des Agenten Kurtz neu: Was als Bootsfahrt den Kongo hinauf zur Wiege der Menschheit beginnt, wird zu einem Ritt in die eigene Psyche – und zu einem Trip, an dessen Horizont sich der seelische Kollaps und die kulturelle Pervertierung unserer modernen Gesellschaft abzeichnen.

Die im Jahr 2000 gegründete Gruppe kraut\_produktion um Regisseur Michel Schröder begreift Theater als Live-Act, in dem Publikum wie Produktionsbeteiligte gleichermassen dem unmittelbaren Erleben einer Materie ausgesetzt werden. Die Folge sind kraftvolle eigenwillige Inszenierungen wie z.B. am Theaterhaus Gessnerallee «Quixote oder der Versuch erfolgreich zu scheitern», «Une Saison en Enfer» und «Der Amphibienmensch» oder zuletzt «Schlachtplatten 1-4». Die «kraut\_produkte» zeichnen sich durch enorme atmosphärische Dichte und durch eine kompromisslose Geisteshaltung gegenüber den Stoffen aus.

**Spiel** Vivien Bullert, Thomas Douglas, Marisa Godoy, Thomas Ursula Hostettler, Ilja Komarov  
**Regie** Michel Schröder **Bühne** Duri Bischoff **Kostüm** Nic Tillein **Video** Roland Schmidt **Licht** Christa Wenger **Videoassistentz** Rahel Bärtschi **Produktionsleitung** Lukas Piccolin  
**Produktion** kraut\_produktion, [www.krautproduktion.ch](http://www.krautproduktion.ch)  
**Gefördert durch** Stadt Zürich Kultur, Fachstelle Kultur Kanton Zürich, Ernst Göhner Stiftung

## Die Daten:

Premiere: 2. April 2009, 20 Uhr, anschliessend Premierenfeier

Weitere Vorstellungen: 4. / 6. / 7. / 9. / 10. / 14. / 15. April 2009, jeweils 20 Uhr

## Pressekontakt:

Bettina Gasser, Theaterhaus Gessnerallee, 044 225 81 12 / [gasser@gessnerallee.ch](mailto:gasser@gessnerallee.ch)