

# Vorschau Saison 10 / 11

\*\*\*\*\*

## **Minimetal: Super Biker Girl**

Soundinstallation

22./ 24. / 25. / 28. / 29. September

\*\*\*\*\*

## **Crash Flow Meets Sabotage**

Rollerdisco

2. Oktober

\*\*\*\*\*

## **Thomas Hauert / ZOO: You've changed**

Tanz

7. / 8. Oktober

\*\*\*\*\*

## **Thom Luz: Tag der hellen Zukunft**

Musiktheater

16. / 18. / 19. / 20. / 21. / 22. / 23. Oktober

\*\*\*\*\*

## **JazzNoJazz**

12th Zurich International Festival

27. – 30. Oktober

\*\*\*\*\*

## **Im Rahmen von Culturescapes China 2010:**

### **Simone und Monika Truong: Overseas 2010**

Tanz

5. / 6. / 8. November

### **Living Dance Studio: Memory**

Tanz

7. November, 14-22h

### **Cao Kefei und Mats Staub: Der rundere Mond**

Theaterrecherche

9. / 10. November

### **CapriConnection: The Mystery**

Ein chinesisch-schweizerischer Dialog über heilende Kräfte

Theater

12. / 13. / 15. November

\*\*\*\*\*

**mikeska:plus:blendwerk: OPENING NIGHT :: ORPHÉE**

Text von Lothar Kittstein

nach Motiven der Filme von John Cassavetes und Jean Cocteau

20. / 22. / 23. / 24. / 25. / 26. / 27. / 29. November

\*\*\*\*\*

**Massimo Furlan / Numero23Prod.: 1973**

Performance

10. / 11. Dezember

\*\*\*\*\*

**Im Rahmen von Kizz'n'kult – Theater für junge Menschen im Advent**

10.–19. Dezember

**Showcase Beat le Mot: Die Bremer Stadtmusikanten**

Theater ab 6 Jahren

**DALANG, Kopergiety, Sgaramusch: Changing winds**

Theater-Tanzprojekt ab 7 Jahren

**Golda Eppstein / Backstage Gessnerallee U17: Krasscore Latte (Arbeitstitel)**

Theater

\*\*\*\*\*

**Weitere Programmpunkte 2. Hälfte Spielzeit**

- Winterakademie 2011 – Kunst-Projekt-Ferien-Woche für Kinder und Jugendliche

**Festivals:**

- Gedankensprünge 2011, 19.–29. Januar
- Blickfelder 2011 – Kulturfestival für ein wachsendes Publikum, 14.–27. März
- Freischwimmer – Plattform junges Theater, 2.–14. Mai
- Zürcher Festspiele 2011, 17.–26. Juni

**Gastspiele:**

- Nicole Seiler Cie.
- Forced Entertainment
- Ensemble für Neue Musik / Kammeroper von Matthias Steinauer

**Koproduktionen:**

- Alexandra Bachzetsis
- Phil Hayes / First Cut Productions
- Plasma
- FAR A DAY CAGE

\*\*\*\*\*